Странные феномены

[Следующие истории, рассказанные д-ром Рам Дас Сеном, прокомментированы Е.П.Блаватской]

I

Эту историю поведал, в присутствии многих друзей и знакомых, покойный Бабу Абхой Чаран Ньюджи — ассистент хирурга, состоявший на службе у бенгальского правительства.

Не так давно он стал заведовать больницей в одном из городков северо-западных провинций. Привыкнув в теплую погоду спать на открытом воздухе, он часто спал на террасе, прилегающей к амбулатории. Однажды, в довольно душную ночь, он удалился на покой и безмятежно отходил ко сну. Неподалеку от кушетки стояло несколько стульев. Вдруг его поразил звук, напоминавший шуршание платья или что-то вроде того. Открыв глаза, он увидел прямо перед собой спокойно сидящего на стуле своего предшественника — покойного ассистента хирурга, умершего в прошлом месяце в здании этой амбулатории.

Бабу Абхой был человеком крепкого сложения, не подверженным суеверному страху и чему-либо вроде нервозности. Как и следовало ожидать, он ничуть не испугался. Он лишь тихо вскрикнул от изумления, когда привидение, проплывая над высокой стеною, медленно растворилось в воздухе. Вся эта сцена имела место в ясную лунную ночь.

II

Гобинд Прасад Сукул жил в Наттуре, в округе Раджшахи (Бенгалия). Когда мы впервые увидели его в Бурхампуре, что в округе Муршидабад, он показался нам просто ходячим скелетом. Ему тогда перевалило за 50. У него были резкие, угловатые черты лица, и он все время что-то бормотал про себя. Было в нем что-то мистическое. Никого из посетителей он у себя не принимал, всегда носил одежду из алой хлопчатобумажной ткани и бывал нашим частым гостем. Находясь в нашем обществе, он, бывало, по чьей-нибудь просьбе брал щепотку земли, клал ее в левую руку, накрывал другою и начинал дышать в сложенные ладони; через минуту-другую, приоткрыв ладони настолько, чтобы мы могли заглянуть в них, он показывал нам золотую монету или цветок, который всякий раз был разного цвета и вида. Говорят, что он общался с «духами». Многие выиграли свои судебные тяжбы и вернули, казалось бы, безнадежно потерянное здоровье через мистическое содействие этой странной личности.

**Примечание редактора**

Мы не будем касаться второго повествования, ибо ясно, что Гобинд Прасад Сукул был человеком, владевшим некими мощными оккультными силами. Но скажем несколько слов о «призраке» ассистента хирурга.

Это было привидение человека, умершего месяц назад — *в здании* амбулатории, где он предстал после смерти, где жил и где испустил свой послед­ний вздох. Астральный Свет или, если наши читатели предпочитают более *научный* термин — *эфир* Пространства — хранит образы всех существ и вещей в своих чувствительных волнах; и при опре­деленных атмосферных и электрических условиях, чаще всего вызванных и обусловленных жизненным магнетизмом «медиумов», субъективные картины и сцены — не видимые при обычных нормальных условиях — низвергаются в объективность. В эту «душную», *наэлектризованную* «лунную ночь» фигура привидения могла быть лишь случайным, ничего не значащим отражением образа того, чей облик — вследствие долгого прожи­вания и смерти этого человека в амбулатории — четко запечатлелся на эфирных волнах; она также могла быть вызвана скитанием «животной души», называемой индусами *кама-* и *майяви-рупой* — «иллюзорным телом» покойного. Во всяком случае, только спиритуалисты будут настаивать на том, что это был *дух* или сознательное «*эго* почившего ассистента хирурга»; оккультисты же счи­та­ют, что это была, в лучшем случае, «оболочка» — астральная форма развоплощённого человека, которую они обычно называют «прикованным к Земле элементарием».

*Статья впервые опубликована в журнале «Theosophist», Vol. III, № 3, December, 1881, p. 75.*