НЕБОЛЬШИЕ ЗАМЕТКИ

*Аару* — небесное поле, с которого души умерших получают пшеницу, вырастающую там в *семь локтей вышиной*. (См.: «Книга Мертвых», Гл. CIX, 7-8, и Гл. CXLIX, II, 2-3, Фиванская версия в переводе Э.А.У. Баджа.)

*Амрита* (бессмертный) — эпитет напитка Сомы, называвшегося также «Живой Водой».

[«Хотя... солнечные души притягивают к себе земные души, пока что блуждающие, чтобы воссоединиться с ними в Нирване...»] Это учение ведантийской секты вишишта-адвайта. *Джива* (духовный жизненный принцип, живая *Монада*) того, кто достиг мокши, или нирваны, «прорывается сквозь Брах­марандру[[1]](#footnote-1) и устремляется к Сурьямандале (сфера солнца) по солнечным лучам; а затем, через темное пятно на Солнце, — к Парамападхе», куда ее направляет Высшая Мудрость, приобретаемая благодаря *йоге*, и *дэвам[[2]](#footnote-2)* (богам), именуемым Арчи, «Пламя», или Огненными Ангелами (соответствующими христианским архангелам)».

[Теперь мы обнаружили трехгранный ключ — свет, музыка, форма, — который откроет для нас точные пропорции и цвета перекрещивающихся треугольников — шестиконечной звезды, универсального символа творческой силы, воздействующей на материю]. Следовательно, *пентакль*, или шестиконечная звезда, в каббалистической симво­ли­ке есть знак *проявленного* «Логоса», или «Не­бе­сного человека», Тетраграмматона. «Четырехбуквенный Адни (*Адонай*, «Господь») — *Эхейе* (символ *жизни* или существования), есть Господь шести оконечностей (6 Сефиротов), его седьмой оконечностью является его Невеста (*Малкут*, или фи­зическая природа, также — Земля)». (Халдейская «Книга Чисел», VIII, 3-4.)

[Кульминацией света является желтый луч, и потому данному цвету отдана восточная точка в нашем символически изображенном центре излучения.] В этом секрет огромного почтения, проявляемого к этому цвету на Востоке. Это цвет одея­ния индийских йогов и тибетских монахов секты *гелугпа* («желтые шапки»). Он символизирует *чистую кровь* и солнечный свет и называется «потоком жизни». Красный цвет, его противоположность, является цветом *дугпа*, черных магов.

[*Абсолютная Истина самоочевидна*]. На нашей Земле «самоочевидная» истина далеко не всегда может считаться *абсолютной*. Она остается относительной, а не *абсолютно*й, в сравнении со своей Универсальной Абсолютностью[[3]](#footnote-3).

[В одной из статей утверждалось следующее: «*Первоначальное*, проявляющееся через *Субстанцию*... и *Силу*... по сути своей не может быть... непохожим на свои собственные творения... Также и Материя и Движение не могли бы продолжать существовать, если бы поддерживающая их существование самосущая причина вдруг исчезла...» К этому высказыванию Е.П.Блаватская добавила следующее примечание]:

Что может связывать Абсолют с обусловленным или конечным? Здравый смысл и метафизическая философия подсказывают — **ничто**. «Самосущим» может быть только Абсолют, поэтому эзотериче­ская философия называет его «Беспричинной Причиной», Абсолютным Корнем всего, не имеющим ни признаков, ни свойств, ни состояний. Это единый **универсальный закон**, частью которого является бессмертный человек, способный ощущать его только в доступных ему аспектах, а именно: в виде абсолютной неизменности, преобразованной на нашем уровне иллюзии в абсолютную активность, или в виде вечного непрерывного движения, *вечного Становления*. Дух, Материя и Движение суть три атри­бута, представленные на нашем уровне. Но в состоя­нии самосущего бытия все три — **едины** и неде­лимы. Следовательно, мы можем сказать, что Дух, Материя и Движение вечны, потому что представляют собою три аспекта одного и того же. Похоже, однако, что наши разногласия с автором этой замечательной статьи состоят исключительно в словесном выражении, терминологии, или **форме**, но никак не в идеях или мыслях.

[Жизненная энергия] «Энергия», о которой биологи знают не больше, чем об обратной стороне Луны.

[Каждый наделенный чувствами элемент творения должен сказать: «*l’univers c’est moi*»]. Как раз то же самое делает каждый брамин и каждый ведантист, когда повторяет: *Ахам эва парабрахма* (Я сам — Брахма, или Вселенная).

Были опубликованы в журнале «Lucifer», vol. I, № 6, February, 1888, p. 472, 482-483, vol. II, № 7, March, 1888, p. 80-81.

1. \* *Брахмарандра* (санскр.) — место на макушке головы, связанное посредством Сушумны — хорды в позвоночнике — с сердцем. Таинственный термин, имеющий значение лишь в мистицизме. [↑](#footnote-ref-1)
2. \* В «Тайной Доктрине», том I, Е.П.Блаватская приводит более пространный отрывок из «Катехизиса вишишта-адвайты» пандита Н.Бхашьячарьи, Ч.Т.О. Очевидно, это тот же самый текст, который она цитирует в вышеприведенном редакторском комментарии, только более точный и подробный: «Джива (Душа) вместе с сукшма-шарирой идет из сердца тела к Брахмарандре, центру, находящемуся в темени, проходя по Сушумне, нерву, соеди­няющему сердце с Брахмарандрой. Джива пробивается через Брахмарандру и идет в область Солнца (Сурьямандалу), следуя солнечным лучам. Затем она входит через темное пятно в Солнце в Парамападху... Джива руководится на своем пути... Высочайшею Мудростью, приобретенною Йогой... Так Джива следует в Парамападху с помощью Атхивахиков (носителей в переходе), известных под названиями Арчи-Аха... Адитья... Праджапати... и т.д. Арчи и т.д., упомянутые здесь, являются известными чистыми Душами...» («Тайная Доктрина», т. I, станца V). В примечании Е.П.Блаватская определяет сукшма-шариру как «иллюзорное тело, как бы “тело сновидений”, в которое облечены низшие Дхьяни небесной Иерархии». [↑](#footnote-ref-2)
3. \* Е.П.Блаватская отсылает читателя к своей редакторской статье «Что есть Истина?» («Lucifer», vol. I, № 6, February, 1888, p. 425-433). [↑](#footnote-ref-3)